

**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS****UNIDADE DE ENSINO SUPERIOR****CURSO DE TECNOLOGIA EM RADIOLOGIA****PLANO DE ENSINO**

DISCIPLINA	<b>REDAÇÃO TÉCNICA</b>			Validade: A partir 2º/99
Departamento Acadêmico de Disciplinas Gerais			Código	1433
Carga Horária total: 45h	Teórica: 20h	Laboratório: 0h	Exercício: 25h	Créditos: 03
Pré-requisitos	Não Tem			
Ementa	Processamentos de leitura e funções de linguagem. O texto e suas condições de produção. Os elementos de textualidade e processos argumentativos. Produção e recepção de textos que circulam em esferas das atividades em que atua o profissional de radiologia . Leitura e produção de textos técnicos e científicos: resumo, esquema, síntese, relatório, resenha, artigo, projeto, monografia, declarações, resenha descritiva e crítica, descrição de objeto ou de processo, parecer técnico gênero epistolar.			

**Objetivos**

A disciplina deverá possibilitar ao estudante:

analisar e refletir sobre o ato de ler os diferentes processamentos da leitura;

compreender a linguagem como fenômeno de interação verbal nas modalidades escrita e oral da língua;

examinar os processos de construção do texto na perspectiva de uma gramática de discurso;

compreender o caráter funcional e pragmático da linguagem, que supõe a referência a uma situação, a um contexto;

compreender que o ensino de língua toma o texto como unidade significativa da língua;

desenvolver as habilidades de leitura e produção de textos adequados às especificações acadêmicas .

**Métodos Utilizados**

Marque com um X no quadro:

<input checked="" type="checkbox"/>	Aula expositiva em quadro	<input type="checkbox"/>	Seminário
<input checked="" type="checkbox"/>	Aula com uso de transparência	<input checked="" type="checkbox"/>	Pesquisa
<input type="checkbox"/>	Aula com uso de multimídia	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabalho individual
<input type="checkbox"/>	Aula prática	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabalho em grupo
<input checked="" type="checkbox"/>	Discussão de texto	<input type="checkbox"/>	Visita técnica
<input checked="" type="checkbox"/>	Filme	<input checked="" type="checkbox"/>	Outros



PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA	REDAÇÃO TÉCNICA
Unidades de Ensino (Teoria/Exercício)	Carga Horária (horas-aula)
<b>1-Linguagem oral e escrita</b> 1.1. Leitura – elementos e condições do ato de ler 1.2. Processamentos de leitura 1.3. A construção de sentidos: denotação e conotação 1.4. Linguagem: língua e fala 1.5. Língua falada e língua escrita 1.6. Elementos de comunicação 1.7. Funções da linguagem 1.8. Níveis de linguagem	8
<b>2- Texto escrito</b> 2.1. Conceitos de texto 2.2. Fatores de textualidade 2.3. Coesão e coerência textuais 2.4. O texto e suas condições de Produção 2.5. Qualidades fundamentais: clareza, concisão, correção 2.6. Tipologias e gêneros textuais	6
<b>3- Sintaxe do texto escrito</b> 3.1. Sintaxe da argumentação 3.2. A articulação entre orações no texto 3.3. Pontuação 3.4. Concordância nominal e verbal 3.5. Regência nominal e verbal 3.5. A grafia da crase do A 3.6. Particularidades léxicas e gramaticais	8
<b>4- Redação técnica</b> 4.1. Resumo 4.2. Esquema 4.3. Relatório 4.4. Artigo 4.5. Projeto 4.6. Monografia 4.7. Declarações 4.8. Petições 4.9. Resenha descritiva e crítica 4.10. Descrição de objeto ou de processo 4.11. Gênero epistolar 4.12. Parecer técnico 4.13. Memorial descritivo	13
<b>5. Estudo de textos:</b> A medicina de chips e robôs Vocação de Ferro Vaidade não é auto-estima A invasão dos gerúndios assassinos Análise de um texto didático Acompanhamento do trabalho monográfico	10



PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA	REDAÇÃO TÉCNICA
------------	-----------------

Avaliação

A avaliação deverá acontecer ao longo do processo de ensino-aprendizagem, uma vez que constitui uma orientação para a análise crítica e prática educativa por parte do professor, e para conhecimento, pelo aluno, de seus avanços, potencialidades e dificuldades

Bibliografia Básica

- BRANDÃO, H. N. (coord.) Gêneros do discurso na escola. In. *Textos, Gêneros do discurso e ensino*. SP: Cortez, 2000.
- BRONCKART, J.P. *Atividades de linguagem, textos e discursos – por um interacionismo sócio-discursivo*. SP: EDUC, 1999.
- CARNEIRO, Agostinho Dias. *Redação em construção*. Escrita do Texto. SP: Moderna, 1993.
- CHALHUB, Samira. *Funções da Linguagem*. 7ª.ed. SP: Editora Ática, 1995.
- COSTA VAL, M.G. A interação lingüística como objeto de ensino aprendizagem da língua portuguesa. *Educação em Revista*. Belo Horizonte, ano vii, n. 16, 1992.
- \_\_\_\_\_. Repensando a textualidade. In: AZEREDO, J.C. *Língua portuguesa em debate – conhecimento e ensino*. Petrópolis : Vozes, 2000.
- FARACO, Carlos Alberto & TEZZA Cristóvão. *Prática de texto*. Língua portuguesa para nossos estudantes. 5ª. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1992.
- INFANTE, Ulisses. *Do texto ao texto*. Curso prático de leitura e redação. SP: Scipione, 1988.
- INFANTE, Ulisses. *Curso de Gramática Aplicada aos Textos*. SP: Scipione, 1995.
- KOCH, Ingedore Villaça. *A coesão textual*. 3ª.ed. SP: Cortez Editora, 1991.
- \_\_\_\_\_. & TRAVAGLIA, Luis Carlos. *Texto e coerência*. 4ª.ed. SP: Cortez Editora, 1991.
- \_\_\_\_\_. & TRAVAGLIA, Luis Carlos. *A coerência textual*. 2ª ed. SP: Contexto, 1991.
- \_\_\_\_\_. *Argumentação e linguagem*. SP. Cortez Editora, 1993.
- \_\_\_\_\_. *A inter-ação pela linguagem*. 2a.ed. SP: Contexto, 1995.
- \_\_\_\_\_. *O texto e a construção dos sentidos*. SP: Contexto, 1997.
- \_\_\_\_\_. *Desvendando os segredos do texto*. SP: Cortez, 2002.
- KURY, Adriano Gama da. *Para falar e escrever melhor o Português*, RJ: Nova Fronteira. 1989.
- LABORATÓRIO DE REDAÇÃO. RJ: FENAME, 1979.
- MANUAL DE PADRONIZAÇÃO DE TEXTOS DO CEGRAF- Normas básicas de editoração para elaboração de originais, composição e revisão. 3ª edição- Brasília, 1992
- MATTOS, Maria Augusta; BASTOS, K. Lúcia. *A produção escrita e a gramática*. SP, Livraria Martins Fontes Editora Ltda., SP: 2a.ed., 1992.
- MARCUSCHI, L. A. *Análise da conversação*. SP: Ática, 1991.



PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA	<b>REDAÇÃO TÉCNICA</b>
------------	------------------------

Bibliografia Básica

- \_\_\_\_\_. *Da fala para a escrita: atividades de retextualização*. SP: Cortez, 2001.
- NEVES, M. H. M. *A gramática funcional*. SP: Martins Fontes, 1997
- \_\_\_\_\_. *Gramática de usos do português*. SP: Editora UNESP, 2000.
- NAGEM, Ruth Léa. *Português instrumental e redação oficial*: BH. ACADEPOL, 1992
- NETO, Antônio Gil. *A produção de textos na escola*. SP: Edições Loyola, 1992.
- PESSOA, João Antônio. *Redação profissional, oficial e empresarial*. Belo Horizonte, Gráfica CEFET-MG, 1995
- ROCHA, Antônio de Abreu. *Redação oficial*. BH: Editora Vigília Ltda, 1973.
- ROCHA, Lima & NETO, Raimundo B. *Manual de redação*. RJ: FAE, 1973.
- SACONNI, Luiz Antonio. *Gramática essencial da língua portuguesa*. SP: Atual, 1988.
- SERAFINI, Maria Teresa. *Como escrever textos*. SP: Globo, 1997.
- LUFT, Celso Pedro. *A vírgula*. SP: Ática, 1996
- VIANA, Antonio Carlos. *Roteiro de redação*. Lendo e Argumentando. SP: Scipione, 1998.
- BRANDÃO, H. N. (coord.) *Gêneros do discurso na escola*. In. *Textos, Gêneros do discurso e ensino*. SP: Cortez, 2000.
- BRONCKART, J.P. *Atividades de linguagem, textos e discursos – por um interacionismo sócio-discursivo*. SP: EDUC, 1999.
- CARNEIRO, Agostinho Dias. *Redação em construção*. Escrita do Texto. SP: Moderna, 1993.
- CHALHUB, Samira. *Funções da Linguagem*. 7ª.ed. SP: Editora Ática, 1995.
- COSTA VAL, M.G. *A interação lingüística como objeto de ensino aprendizagem da língua portuguesa*. *Educação em Revista*. Belo Horizonte, ano vii, n. 16, 1992.



PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA	REDAÇÃO TÉCNICA
------------	-----------------

Bibliografia Básica

- \_\_\_\_\_. & TRAVAGLIA, Luis Carlos. *A coerência textual*. 2ª ed. SP: Contexto, 1991.
- \_\_\_\_\_. *Argumentação e linguagem*. SP: Cortez Editora, 1993.
- \_\_\_\_\_. *A inter-ação pela linguagem*. 2a.ed. SP: Contexto, 1995.
- \_\_\_\_\_. *O texto e a construção dos sentidos*. SP: Contexto, 1997.
- \_\_\_\_\_. *Desvendando os segredos do texto*. SP: Cortez, 2002.
- KURY, Adriano da Gama. *Para falar e escrever melhor o Português*, RJ: Nova Fronteira. 1989.
- LABORATÓRIO DE REDAÇÃO. RJ: FENAME, 1979.
- MANUAL DE PADRONIZAÇÃO DE TEXTOS DO CEGRAF- Normas básicas de editoração para elaboração de originais, composição e revisão. 3ª edição- Brasília, 1992
- MATTOS, Maria Augusta; BASTOS, K. Lúcia. *A produção escrita e a gramática*. SP, Livraria Martins Editora Ltda., SP: 2a.ed., 1992.
- MARCUSCHI, L. A. *Análise da conversação*. SP: Ática, 1991.
- \_\_\_\_\_. *Da fala para a escrita: atividades de retextualização*. SP: Cortez, 2001.
- NEVES, M. H. M. *A gramática funcional*. SP: Martins Fontes, 1997
- \_\_\_\_\_. *Gramática de usos do português*. SP: Editora UNESP, 2000.
- NAGEM, Ruth Léa. *Português instrumental e redação oficial*: BH. ACADEPOL, 1992
- NETO, Antônio Gil. *A produção de textos na escola*. SP: Edições Loyola, 1992.
- PESSOA, João Antônio. *Redação profissional, oficial e empresarial*. Belo Horizonte, Gráfica CEF 1995
- ROCHA, Antônio de Abreu. *Redação oficial*. BH: Editora Vigília Ltda, 1973.
- ROCHA, Lima & NETO, Raimundo B. *Manual de redação*. RJ: FAE, 1973.
- SACONNI, Luiz Antonio. *Gramática essencial da língua portuguesa*. SP: Atual, 1988.
- SERAFINI, Maria Teresa. *Como escrever textos*. SP: Globo, 1997.
- LUFT, Celso Pedro. *A vírgula*. SP: Ática, 1996
- VIANA, Antonio Carlos. *Roteiro de redação*. Lendo e Argumentando. SP: Scipione, 1998.



PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA	<b>REDAÇÃO TÉCNICA</b>
------------	------------------------

Bibliografia Complementar

AZEREDO, J.C. *Língua portuguesa em debate – conhecimento e ensino*. Petrópolis: Vozes, 2000.

CASTILHO, A.T. Português falado e ensino da gramática. *Letras de Hoje*. Porto Alegre: Edipuc, v.25, n. 1, p. 103-106.

\_\_\_\_\_. *A língua falada no ensino de português*. SP: Contexto, 1998.

CUNHA, Celso. *Gramática do português contemporâneo*. 3 ed. Belo Horizonte: Bernardo Álvares, 1972.

DIONÍSIO. A. P., MACHADO, A. R. & BEZERRA. M.A. *Gêneros textuais e ensino*. RJ: Lucerna, 2002.

FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. *Novo dicionário da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, s.d.

GUIMARÃES, Eduardo. *Texto e argumentação: um estudo das conjunções do português*. 3. ed. Campinas, SP: Pontes, 2002.

GARCIA, Othon M. *Comunicação em prosa moderna*. 7 ed. Rio de Janeiro: FGV, 1978.

PLATÃO & FIORIN. *Para entender o texto: leitura e redação*. São Paulo: Ática, 1995.

RAMOS, J. *O espaço da oralidade na sala de aula*. SP: Martins Fonte, 1997.

TRAVAGLIA L. C. *Gramática e interação*. SP: Cortez, 1996.

\_\_\_\_\_. *Gramática ensino plural*. SP: Cortez, 2003

VANOYE, Francis. *Usos da linguagem - problemas e técnicas na produção oral e escrita*. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

Coordenador do Curso	Data
_____	/ /



---

Emitido em 16/09/2016

**PLANO DE ENSINO Nº 59/2016 - DIRGRAD (11.01.22)**

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

*(Assinado digitalmente em 04/07/2018 23:54 )*  
MOACIR FELIZARDO DE FRANCA FILHO  
DIRETOR  
1023335

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número:  
**59**, ano: **2016**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **03/07/2018** e o código de verificação: **7b6c175576**