



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS  
CONSELHO DE GRADUAÇÃO**

**RESOLUÇÃO CGRAD – 13/12, DE 19 DE SETEMBRO DE 2012**

**Aprova Plano de Ensino da disciplina Relações Étnico-Raciais, Gênero e Diversidades, filiada ao Departamento de Educação**

**A PRESIDENTE DO CONSELHO DE GRADUAÇÃO DO CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS**, no uso das atribuições legais e regimentais que lhe são conferidas, considerando o que consta no **processo 23062.001378/2012-43**, e, ainda, de acordo com o que foi aprovado na 82ª Reunião do Conselho de Graduação no ano de 2012, realizada em 19 de setembro,

**RESOLVE:**

**Art. 1º – Aprovar** o Plano de Ensino da disciplina Relações Étnico-Raciais, Gênero e Diversidades (30 horas/aula), filiada ao Departamento de Educação, que se encontra em anexo a esta Resolução.

**Art. 2º – Esta Resolução** entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Publique-se e cumpra-se.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ivete Pinheiro', is written over the printed name.

**Profª. Drª. Ivete Peixoto Pinheiro  
Presidente do Conselho de Graduação**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS  
CONSELHO DE GRADUAÇÃO**

**Anexo à Resolução CGRAD 13/12, de 19 de setembro de 2012**

**Planos de Ensino disciplina Relações Étnico-Raciais, Gênero e Diversidades, filiada ao Departamento de Educação**

**DISCIPLINA:** Relações Étnico-Raciais, Gênero e Diversidades. **CÓDIGO:**

**VALIDADE:** Início: 2º semestre/2012 **Término:**

**Carga Horária:** Total: 30 horas/aula **Semanal:** 02 aulas **Créditos:** 02

**Modalidade:** Teórica

**Classificação do Conteúdo pelas DCN:** Básica

**Ementa:**

Conceito de *Educação das Relações Étnico-Raciais*; cultura afro-brasileira e africanidades; multiculturalismo crítico; relações de gênero e diversidades culturais, sexuais e de gênero. Historicidade das relações raciais no Brasil. Ciência, tecnologia e africanidades.

<b>Cursos</b>	<b>Período</b>	<b>Eixo</b>	<b>Obrig.</b>	<b>Optativa</b>
TODOS OS CURSOS DE GRADUAÇÃO DO CEFET-MG				X

**Departamento/Coordenação:**

**INTERDISCIPLINARIDADES**

<b>Pré-requisitos - Nenhum</b>	<b>Código</b>
<b>Co-requisitos - Nenhum</b>	
<b>Disciplinas para as quais é pré-requisito - Nenhuma</b>	
<b>Disciplinas para as quais é co-requisito - Nenhuma</b>	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS**  
**CONSELHO DE GRADUAÇÃO**

<b>Objetivos:</b> <i>A disciplina devesa possibilitar ao estudante</i>	
1	Conhecer processos e conceitos relativos à cultura afro-brasileira e às africanidades.
2	Adquirir noções sobre o multiculturalismo crítico e a Educação das Relações Étnico-Raciais (ERER).
3	Refletir criticamente a respeito da diversidade cultural, sexual e de gênero.
4	Adquirir noções sobre corporeidade e expressões literárias e artístico-culturais dos Afro-Brasileiros.
5	Refletir criticamente à respeito das relações existentes entre ciência, tecnologias e africanidades.

<b>Unidades de ensino</b>		<b>Carga-horária</b> <b>Horas/aula</b>
1	Cultura afro-brasileira e africanidades 1.1. Historicidade das relações raciais no Brasil 1.2. O conceito de raça como uma construção social 1.3. A incisiva marca africana na cultura brasileira 1.4. Cultura e religiões de matrizes africana	6
2	Diversidade cultural 2.1. Multiculturalismo crítico 2.2. Construção social das diferenças 2.3. Desconstrução do racismo científico 2.4. Desconstrução do mito da democracia	6
3	Diversidade sexual e Relações de gênero 3.1. Construção social de gênero 3.2. Sexualidade como construto histórico 3.3. Diversidade sexual e orientação sexual/afetiva	6
4	Movimentos emancipatórios e comunidade negra 4.1. Movimento Negro e ações afirmativas 4.2. Saberes e experiências da comunidade negra 4.3. Corporeidade e expressões literárias e artístico-culturais da comunidade negra	6



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS**  
**CONSELHO DE GRADUAÇÃO**

5	5.1. Ciência, tecnologia e africanidades 5.2. Relações Étnico-raciais na Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica	6
<b>Total</b>		30

**Bibliografia Básica**

1	HALL, Stuart. <i>A identidade cultural na pós modernidade</i> . Trad. Tomaz Tadeu da Silva. 10 ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.
2	SANTOS, Renato E. dos. (Org.) <i>Diversidade, espaço e relações étnico-raciais: o negro na geografia do Brasil</i> . 2 ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.
3	VALENTIM, Silvani S; PINHO, Vilma A. de; GOMES, Nilma L. (Org.) <i>Relações étnico-raciais, educação e produção do conhecimento: 10 anos do GT 21 da Anped</i> . Belo Horizonte: Nandyala, 2012.

**Bibliografia Complementar**

1	<i>Coleção história geral da África</i> . Brasília: UNESCO, Secad/MEC, UFSCar, 2010.
2	CUNHA JUNIOR, Henrique. <i>Tecnologia africana na formação brasileira</i> . Rio de Janeiro: CEAP, 2010.
3	<i>Gênero, orientação sexual e relações étnico-raciais</i> . Livro de conteúdo. versão 2009. Rio de Janeiro : CEPESC; Brasília : SPM, 2009.
4	MUNANGA, Kabengele (org.) <i>Superando o racismo na escola</i> . 2 ed. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, 2005.
5	SANTOS, Boaventura S. <i>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</i> . 12 ed. São Paulo: Cortez, 2008. Capítulo - Cinco desafios à imaginação sociológica.